

## Программа дня рождения «Октавы» 26 апреля

**/12:00-21:00**  
**/БОЛЬШОЙ ЗАЛ**

### **Фотовыставка «На Октаву выше»**

Самые яркие и значимые события первого года кластера в объективе.

**/14:00-16:00**  
**/БОЛЬШОЙ ЗАЛ**  
**/ГЛАВНАЯ СЦЕНА**

### **Детский спектакль «Семейная пекарня»**

«Семейная пекарня» — интерактивный спектакль театра Вкуса, резидента театра «Практика», история о традициях, бережно передающихся через поколения. Зрители становятся непосредственными участниками удивительной истории, которая случилась много лет назад с актёром и режиссёром Юрием Макеевым. Рассказы о традиции французской пекарни и музыка, которую наигрывает музыкант, сидя в метре от зрителя.

**/14:00-18:00**  
**/Лаборатория ФАБЛАБ**

### **FABLAB Maker: инструкция по применению**

В день рождения «Октавы» мы приглашаем жителей Тулы и гостей города принять участие в воркшопе по созданию небольших дизайн-объектов для дома в лаборатории FABLAB Maker вместе с дизайнером Анастасией Конончук, ведущей регулярной рубрики мастер-классов на «Октаве». Каждый участник сможет провести тест-драйв возможностей инновационного оборудования лаборатории, оснащенной фрезерными и токарными станками, 3D-принтерами и 3D-сканерами, а также наборами по робототехнике.

**/15:00-16:30**  
**/3 этаж**

### **Питчинг проектов «Для Тулы с любовью. Идеи для развития города»**

О том, как Тула похорошела за последние годы, говорят сами туляки, растущий поток туристов и многие федеральные СМИ. Однако, преобразования нуждаются в подпитке новыми идеями, как самих горожан, так и профильных экспертов. Кластер «Октава», один из катализаторов и символов позитивных перемен в городе в свой первый День Рождения запускает обсуждение проектов, направленных на повышение качества жизни в Туле.

Участники питчинга представят проекты в различных категориях: развитие городской среды, проведение массовых интеллектуально-развлекательных

событий, дополнительное образование детей и подростков, дополнительное профессиональное образование.

Жюри, в состав которого войдут представители власти и городских бизнесов, вместе с горожанами выберут победителей, которые получают гранты на реализацию идеи. Экспертный совет, в лице представителей сферы искусства, и урбанистики даст свои рекомендации по доработке и развитию проектов. Полученные и доработанные проекты будут презентованы на «Октаве», а лучшие из них – реализованы.

#### УЧАСТНИКИ:

**Ирина Рочева** – руководитель библиотеки кластера, директор и идеолог фестиваля «ЛитераТула»

**Екатерина Калачикова** – руководитель Дирекции образовательных программ Департамента культуры города Москвы

**Мария Мозгунова** – менеджер проектов «Бизнес-школы RMA»

**Александр Карлявин** – менеджер специальных проектов МАММ

**Алексей Железняков** – экономист, бизнесмен, руководитель проектов, специализируется на экономическом консалтинге и аудите (Deloitte & Touche, ERNST&YOUNG, «Финсервис»), экс-директор «Миассэлектроаппарат» (2012-2018)

**Юлия Ардабьевская** – архитектор, со-основатель архитектурного бюро SAGA, преподаватель, автор теоретических программ и образовательных воркшопов

**Стаборовский Артем** – архитектор, сооснователь и партнер архитектурного бюро КОСМОС, партнер бюро Меганом, сооснователь архитектурной студии SAGA, преподаватель студий дипломного проектирования МАРХи

**Денис Ворошнин** – владелец Cofeteria.ru и BikeSeller.ru г. Тула

**Егор Альбицкий** – младший научный сотрудник Института гуманитарных историко-теоретических исследований им. Полетаева НИУ ВШЭ

#### ЧЛЕНЫ ЖЮРИ:

**Татьяна Вячеславовна Рыбкина** – Министр культуры Тульской области

**Лариса Евгеньевна Соломатина** – председатель комитета Тульской области по развитию туризма

**Наталья Федоровна Поленова** – директор государственного мемориального историко-художественного и природного музея-заповедника В.Д. Поленова.

**Вячеслав Михайлович Романов** – председатель комитета Тульской области по предпринимательству и потребительскому рынку

#### ЭКСПЕРТЫ:

**Елена Пантелеева** – руководитель направления Culture&Science / фонд Сколково

**Кирилл Пузанов** – руководитель, доцент: Факультет городского и регионального развития / Высшая школа урбанистики имени А.А. Высоковского, Научный руководитель образовательной программы: Прототипирование городов будущего

**Максим Любавин** – социолог, Партнер КБ 23

**Вячеслав Иванов** – партнёр ok.moscow

**МОДЕРАТОР:**

**Дария Женихова** – генеральный продюсер компании «Культура потребления», специализирующейся на социокультурном программировании музеев и региональных культурных проектов, которые способны изменить ситуацию в городе и регионе.

**/16:30-18:00**  
**/БИБЛИОТЕКА**

**Лекция Сергея Гусева:**

**«Дульная, Ствольная, Арсенальная. Тайны тульских улиц».**

Лекция тульского краеведа о топонимике улиц Тулы и городских легендах. Сергей Гусев – журналист, краевед, автор цикла книг «Тайны Тульских улиц»

**/17:00-17:30**  
**/БОЛЬШОЙ ЗАЛ**  
**/ГЛАВНАЯ СЦЕНА**

**Официальное открытие выставки**

**«Изобретая велосипед: Тула 2019»**

Совместно с Политехническим музеем в зале временных экспозиций будет представлена ретроспектива изобретения велосипеда, демонстрирующая индустриальный прогресс и развитие дизайна как отражение вкусов общества, стилей и технологий.

Цель выставки: Продемонстрировать, как простые, на первый взгляд, изобретения меняют общество, как влияют на жизнь конкретного человека, как оставляют свой след в культурном наследии всего человечества. Рассказать о ценности воображения, стимулировать желание творить, изобретать, придумывать новое. Дать возможность почувствовать себя в роли изобретателя велосипеда, испытателя, получить необыкновенный опыт, и, возможно, новый импульс для дальнейшего поиска и развития своих талантов.

**/17:30-18:30**  
**/БОЛЬШОЙ ЗАЛ**  
**/ГЛАВНАЯ СЦЕНА**

**Сессия от стейкхолдеров и сотрудников кластера: «На Октаву выше. Синтез искусств и безграничный обмен в культурном кластере»**

За последние 5 лет Тула из туристического города, известного пряниками, самоварами и Ясной Поляной, стала центром событий, куда с интересом приезжают на выходные жители ближайших областей. Разномасштабные проекты по развитию и модернизации городской среды, тематические фестивали и современные музеи привлекают гостей города и радуют туляков.

Творческий индустриальный кластер «Октава» — один из результатов и одновременно акселераторов общего процесса позитивных перемен. Наряду с обновленным Музеем Оружия, открывшимся в 2018 году городским пространством «Искра», реконструированной Казанской набережной и улицей Металлистов, «Октава» стала материальным воплощением «новой регионализации» и нового позиционирования Тулы как города для жизни и развития, из которого не нужно уезжать, чтобы строить карьеру, вести насыщенную социальную и культурную жизнь, находиться в комфортной среде.

Какие задачи стоят перед Тулой сегодня? Как оценивают работу «Октавы» ее создатели, команда и Администрация города? Какие партнерства и проекты планируется запустить в 2019 году? И как выглядит тульский кластер на общемировой карте успешных проектов в области джентрификации?

**В рамках сессии состоится подписание соглашения о партнерстве между творческим индустриальным кластером «Октава» и компанией «Мегафон».**

#### **Участники:**

- **Денис Николаевич Песков** — советник Президента РФ по цифровизации
- **Марина Николаевна Ракова** — заместитель Министра просвещения Российской Федерации
- **Борис Мездрич** — директор театра «Практика»
- **Мария Бородецкая** — Сооснователь культурной платформы «Синхронизация»
- **Екатерина Толстая** — директор музея «Ясная поляна»
  
- Модератор — **Тина Канделаки**

#### **Гости первого ряда, сотрудники творческого индустриального кластера «Октава»:**

- **Евгения Бабакаева** — директор «Музея Станка»
- **Ирина Рочева** — руководитель библиотеки кластера, директор и идеолог фестиваля «ЛитераТула»
- **Екатерина Хромова** — Руководитель PR-отдела Международного фестиваля-школы современного искусства «Территория»
- **Мария Черная** — редактор журнала «Волна»

**/18:00-20:00**

**/ДВОР**

#### **DJ Pavelena**

Резидент Simachev Shop & Bar, Amsterdam Bar, московских баров Редакция, Лисица, Голова и многих других. Открывала ночную программу Bosco Fresh Fest 2017, ставила пластинки на фэшн-событиях Mercury, Valentino, YSL и Vogue.

**/18:30-19:30**  
**/БОЛЬШОЙ ЗАЛ**  
**/ГЛАВНАЯ СЦЕНА**

**Лекция Тины Канделаки**

**/19:30-20:00**  
**/ДВОР**

**Презентация уличной работы Вовы Nootk'a**

Мурал, расположившийся в окрестностях кластера, органичен цветовой гамме окружающей архитектуры, возведенной из красного кирпича, и тематически близок заводу и кластеру: персонажи тестируют звуковую волну, а в паттерне задействованы штекеры, кнопки и другая красивая ретроэлектроника. Мурал станет отправной точкой для создания арт-квартала в окрестностях кластера, позже к нему добавятся и работы местных художников.

**/20:00-20:45**  
**/ДВОР**

**Концерт «Мальбэк и Сюзанна»**

Самобытный тандем поет вместе с туляками свои самые популярные песни. После успешных хитов «Равнодушие» и «Гипнозы» Мальбэк и Сюзанна получили признание широкой аудитории всего за полтора года своего существования.

**/21:00-22:00**  
**/ДВОР**

**Концерт певицы Луны**

Луна вместе с туляками отметит первый день рождения кластера «Октава». Певица во дворе кластера даст свой первый тульский концерт, на котором она споет свои хиты и песни со свежего альбома «Заколдованные сны».

Буквально за несколько лет песни Луны стали известны всем, кто любит и ценит качественную поп-музыку. С ее приходом стало ясно, что «грустный дэнс» с налетом эстетики девяностых родом с Украины — это и есть то, чего так не хватало многим поклонникам Ланы Дель Рей, Mazzy Star, Элизабет Фрейзер, Lorde и других дрим-поп королев. Луна пришла к успеху с помощью «сарафанного радио», а сегодня молодая поп-дива с легкостью собирает полные залы в России и Украине. Каждое ее выступление — это трепетное и мощное шоу мирового уровня.